



DOSSIER D'INSCRIPTION 2024-2025

Les inscriptions pour les nouveaux élèves seront reçues du du 17 juin au 12 juillet, et à partir du 19 août 2024. Les dossiers sont à envoyer par voie numérique ou à déposer au secrétariat de l'un des deux sites. Seuls les dossiers complets seront pris en compte, selon leur ordre d'arrivée et en fonction des places disponibles. Ré-inscriptions : du 27 mai au 15 juin

| | Ré-inscription | P | remièr | e inscription | |
|-------------------------------------|---|---------------------|--------------------------|---|--|
| ĽÉLÈVE | | | | • | |
| Nom: | | | Prénom | : | |
| Date de naissance : | | | | | |
| Niveau scolaire en septembre 2023 : | | | Établissement scolaire : | | |
| Elève sous PAI (Proje | et d'Accueil Individualisé) | | | | |
| LE RESPONSABLE LI Nom : | ÉGAL 1 - REDEVABLE (D | ESTINATAIRE DES | TITRES Prénom | | |
| Date de naissance : | ate de naissance : | | Lieu de naissance : | | |
| Adresse : | | | | | |
| Code postal : | | | Ville : | | |
| · léléphone : | | | Email : | | |
| LE RESPONSABLE LI Nom : | ÉGAL 2 | | Prénom | : | |
| Adresse : | | | | | |
| Code postal : | | | Ville : | | |
| Téléphone : | | | Email: | | |
| CHOIX DU MODE D • Par prélèvement : | E PAIEMENT en 9 mensualités | en 3 trimestres | : <u> </u> | prélèvement unique | |
| • Par chèque ou paic | ement en ligne : | en 3 trimestres | . <u> </u> | paiement unique | |
| • En numéraire pour | les paiements inférieurs | ou égaux à 300 € | : | | |
| | | en 3 trimestres | | paiement unique | |
| RIB (pour le | CAF pour le calcul de la tr prélèvement automatiqu | ie) | · | enfant) az, eau ou quittance de loyer) | |
| Nom/prénom | Date | | Signatur | e (élève majeur ou responsable légal) | |
| Signature numérique | e <u> </u> | | | | |
| Remarques. informa | ations sur cursus antérie | ur. souhaits partic | uliers. sir | gularités. PAI | |

| Сус | le éveil initiation | C. M | p | _ |
|--|--|------------------------|---------------|---------------|
| Musique et danse | Musicadanse 1 (4 ans / MSM) Musicadanse 2 (5 ans / GSM) Musicadanse 3 (6 ans / CP) | St-Maximin | Brignoles | Bras |
| Arts Plastiques | Parcours instrumental Spécialité danse | | | |
| ArtsTrastiques | Les Pépins (4/6 ans - MSM/CP) | | | |
| | | | | |
| Cy | ycle découverte | | 5 | - (): |
| Parcours découve 1 H de formation | St-Maximin | Brignoles | Garéoult | |
| Décou | | - | | |
| D Prolo | | | | |
| Déco Jardin | | • | | |
| | Danse | | | |
| | Dailse | | | |
| | Danse | St-Maximin | Brignoles | |
| | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine | St-Maximin | Brignoles | |
| | | St-Maximin | Brignoles | |
| 2 cours de domin | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine | St-Maximin | Brignoles | |
| 2 cours de domin | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire | St-Maximin | Brignoles | |
| 2 cours de domina Danse adulte - Classique : | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine: | St-Maximin | Brignoles | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification) | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine | St-Maximin | Brignoles | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification) | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : | St-Maximin | Brignoles | |
| 2 cours de domin | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : | St-Maximin | Brignoles | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : | St-Maximin | Brignoles | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : equettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques partir de 11 ans (collège) | St-Maximin | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : | St-Maximin | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : equettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques partir de 11 ans (collège) | St-Maximin | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : equettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques partir de 11 ans (collège) | | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classification of the content of the cont | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : aquettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques a partir de 11 ans (collège) Atelier adultes Théâtre | St-Maximin St-Maximin | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classique : Atelier à | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : aquettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques a partir de 11 ans (collège) Atelier adultes Théâtre emière (11/14 ans - collège) | | | |
| Danse adulte - Classique : Tap Dance (classique : Atelier à | e 8 ans (CE2) classique et contemporaine ante et 1 cours de complémentaire classique et/ou contemporaine Contemporaine : aquettes) à partir de 8 ans (CE2) Tap Dance adultes Arts Plastiques a partir de 11 ans (collège) Atelier adultes Théâtre | | | |

| Musique: Formation Instrumentale + formation musicale + Pratique collective | | | | | |
|---|------------|-----------|----------|----------|--------|
| | St-Maximin | Brignoles | | | |
| Flûte traversière | | | | | |
| Clarinette | | | | | |
| Saxophone | | | Garéoult | | |
| Trompette | | | | | |
| Trombone | | | | | |
| Tuba | | | | | |
| Violon | | | | | |
| Alto | | | | | |
| Violoncelle | | | | | |
| Contrebasse | | | | Bras | |
| Guitare classique | | | | | |
| Guitare électrique | | | | | |
| Guitare basse | | | | | |
| Clavier musiques actuelles | | | | | |
| Batterie | | | | | |
| Percussions classiques | | | | | |
| Instruments traditionnels | | _ | | | |
| (accordéon diatonique, galoubet tambourin, cornemuse) | | _ | | Montfort | Carcès |
| Piano classique | | | | | |
| Piano Jazz | | | | | |
| | | | | | |
| | St-Maximin | Brignoles | Garéoult | Montfort | |
| Formation musicale seule | • | | | | |
| | | | | | |
| Pratiques collectives | | | | | |

| | St-Maximin | Brignoles | |
|---------------------------------------|------------|-----------|----------|
| Orchestres (cordes / vents) | | | |
| Chœurs d'enfants | | | |
| Chœurs d'adolescents | | | |
| Atelier chant musiques actuelles | | | Garéoult |
| Ateliers musiques actuelles | | | - |
| Atelier jazz | • | | |
| Ateliers musiques traditionnelles | | | |
| Atelier cumbia | | | |
| Atelier piano jazz/musiques actuelles | • | | |
| Ensembles de percussions | • | | |
| Fanfare | • | | |
| Musique de chambre (tous instruments) | | | |
| MAO (Musique Assistée par Ordinateur) | | | |
| Groupes amateurs accompagnés | - | | |
| Ensemble de guitares | • | | |





INFORMATIONS IMPORTANTES

Sécurité des élèves mineurs :

Je dégage le conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant en dehors de ses horaires de cours. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et uniquement pour la durée du cours.

Cession de droits à l'image pour les élèves mineurs et majeurs :

J'autorise l'utilisation de mon image (vidéogrammes, photographies, dessins...) ou de celle de l'élève mineur concerné par cette inscription, captée dans le cadre de concerts, spectacles, cours programmés à l'intérieur ou à l'extérieur des locaux de l'établissement, aux fins de valorisation de l'activité du conservatoire. Cette autorisation est faite à titre gracieux.

Dans le cas contraire, j'informe l'administration de ma décision par courrier à l'attention de la direction du conservatoire.

Cours d'essai :

Il est proposé deux cours d'essai aux nouveaux élèves. A l'issue de cette période, les élèves s'engagent à suivre les cours sur l'intégralité de l'année scolaire. Dans le cas contraire, les familles doivent obligatoirement le déclarer auprès du secrétariat.

Connaissance du règlement intérieur, règlement des études, tarifs, coordonnées * :

| Je, soussigné.e | |
|-------------------|--|
| (Nom et prénom du | représentant légal ou de l'élève majeur) |

- > Déclare avoir pris connaissance du règlement intérieur et du règlement des études et m'engage à les
- Déclare avoir pris connaissance des tarifs d'inscription et de location d'instruments,
- > Déclare avoir pris note que l'année commencée est due dans sa totalité,
- Atteste sur l'honneur l'exactitude des renseignements indiqués sur la fiche d'inscription ou sur le formulaire d'inscription en ligne, notamment en ce qui concerne mon adresse de résidence.

| Nom/Prénom | date | Signature (élève majeur ou responsable légal) |
|---|-------------------------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| Signature numérique 🔃 | | |
| *Disponibles sur le site internet de l'Agglor | mération et consultables dans | les secrétariats |

Conservatoire Intercommunal de la Provence Verte

Site de St Maximin la Sainte Baume Pôle culturel de la Croisée des Arts - Place Malherbe 04 94 86 18 98 Site de Brignoles Conservatoire des Ursulines - Cours Liberté 04 94 86 65 15